

Bouillons de Roses.

soigneusement doigtées par Jules Nagel et M. Steinberg.

Transcriptions faciles de Morceaux favoris pour Piano

БОРТНЯНСКИЙ ДМ. Херувимская	23	79. HYMNE française. La Marseillaise	25	161. LEONCAVALLO, R. Fandango, испанский танец	25	242. ВОЛЖСКАЯ ПЬСНЯ. Ты зводи соди красное	25
GOUNOD, CH. Sérénade (Berceuse)	40	80. ИМБЕРДЪ, В. А изъ роши темной	25	162. TOSTI, P. Penso. Поминиши	25	243. DONIZETTI, G. Favorita. Cavatina	25
ВАРЛАМОВЪ, А. Ангель	40	81. BEETHOVEN, L. Sanctus et Benedictus	25	163. LEONCAVALLO, R. La Bohême. Chanson (Пѣс. изъ оп. Бореда)	25	244. ЦЫГ. ПЬСНЯ. Жалобно стоить	25
DENZA, L. Si tu m'aimais	25	82. MOZART, W. Don Juan: Menuet	25	164. FELIX, F. M-me Sherry. Youp-lâ Catarina (Шахсонетка)	25	245. Ой ра! Ой ра! Колич. полька	25
BIZET, G. Carmen. Habanera	40	83. SCHUBERT, F. Des Mädchen's Klage	25	165. LINCKE P. Lyzistrata: Gavotte	40	246. Хавс. Дочка Ела. Пѣсенка	25
BRAGA, G. La Sérénade	40	84. MEYER-HELMUND. Du fragst mich tägl	25	166. LEONCAVALLO, R. Zaza. Chanson	40	247. AUBER, D. Muetts de Portick: B carolle	25
Нар. пѣс. Среди долины ровныя	40	85. CHOPIN, F. Marche funèbre	25	167. ROSSINI, G. Guillaume Tell, Sombres forêts (Темнаго лѣса)	40	248. PERGOLESE, G. Tre giorni	25
CZIBULKA, A. Stéphanie Gavotte	40	86. Народная пляска: Камаринская	25	168. Пастоящая Русская	25	249. AUBER, D. Fra Diavolo. Barcarolle	25
КУШЕЛЕВЪ-БЕЗБОРОДКО, Г. А. Тебя звать пѣть	40	87. Национальная пляска. Русская	25	169. MEYERBEER, G. Huguenots, Conjuration (Освящение мечей)	40	250. ЦЫГ. ПЬСНЯ: Бѣлой акаци цвѣты шныть	25
МАХОТИНЪ, В. Помолись, милый другъ, за меня	25	88. ЛЬБОВЪ, А. Боже Царя храни. Гимнъ	25	170. MENDELSSOHN, F. Der Jäger Abschied Chor (Хоръ охотниковъ)	40	251. FALL, L. Die Dollarpinzessin. Wir tzen Ringelreih'n	25
STRAUSS, I. Zigeunerbaron. Duett	25	89. MENDELSSOHN, F. Wenn durch die Piacetta. Гондольера	40	171. DENZA L. Torna. Вернись	40	252. LOTTI, A. Pur di casti	25
ДАРГОМЫЖСКИЙ, А. Разстались гордо мы	40	90. NACHEZ, T. Romance	40	172. ПЫГАНСК. ПЬС. ПЬСНЯ. Уморилась	25	253. BACH-GOUNOD, CH. Ave Maria	25
FAURE J. Crucifix. (Религиозн. мел.)	40	91. VERDI, G. Aida. Rom. de Radamès	25	173. НЕАПОЛ. ПЬСНЯ, Cibibirbin	40	254. ЗИЛОТИ, С. Какъ хорошо	25
ГУРИЛЕВЪ, А. Матушка голубушка	25	92. MEYERBEER, G. Guide au bord ta pacelle (Баркаролла)	25	174. CHRISTOPHARO, A. Carmé, неаполит. пѣсня	40	255. Быстры какъ волны. Пѣсня	25
GOUNOD. CH. Au printemps (Весною)	40	93. SCHUMANN, R. Die beiden Grenadiere	40	175. РУССКАЯ ПЬСЮЧКА. Поченка	25	256. Эй ухнешь. Буря. Пѣсня	25
Малоросс. пѣсня: Вить витры	25	94. SILCHER, F. Loreley (Дореля)	40	176. HAENDEL, G. Rinaldo, Lascia ch'io pianga (Дайте мнѣ слезы)	25	257. MEYERBEER, G. Prophète. Marche sacré. Короляц. маршъ	25
ЗУРИНА, М. Ф. Воспоминанье	40	95. Вотъ мнитъ тройка	25	177. ЦЫГ. ПЬСНЯ. Вьера Васъ видѣла по снѣ	25	258. LEONCAVALLO, R. Mattinata. Утро	25
РУБИШТЕЙНЪ, А. Желанье	40	96. ROSSINI, G. Stabat mater. Cujus anim	40	178. НЕАПОЛ. ПЬСНЯ. Vieni sul mar lacôtca	40	259. BOHM, C. Dein! Твоа	25
Вальс-Фантазия на цыганскя пѣсни: Колнаваля, Ты мое сердце и душа и Празд. свѣтлымъ	40	97. Le Carnaval de Venise	40	179. ГЛИНКА, М. Жизнь за Царя, Въ поле чистое гляжу	40	260. LASSEN, E. Allerseelen. Поминанья день	25
GUMBERT, F. O bitt'uchliebe Vögelin. (Прошу васъ, птички)	40	98. HALEVY, F. La Juive. Air de tenor	40	180. » » Какъ мать убила	25	261. Амер. танецъ: Ки-на-пу. Kickapoo	25
ROTHSCHILD, Si vous n'avez rien à me dire (Зачѣмъ стоите предо мною)	25	99. DONIZETTI, G. Lucia. Sextuor.	40	181. » » Не о томъ скорблю	25	262. Данс. brésilienne. Бразильскъ	25
ГЛИНКА, М. И. В. Кроки горить огонь	40	100. GOUNOD, CH. Faust. Air de Valentin	40	182. » » Ты придемъ моя заря	25	263. THOMAS, A. Raymond. Mélodie	25
RONCHIELLI, A. La Gioconda. Duo	25	101. DENZA, L. Si vous l'aviez compris	25	183. » » Ахъ, не мнѣ бѣдному	25	264. SCHUMANN, R. Widmung. Псалмъ	25
BIZET, G. Carmen. Oubanson du Toréador (Пѣсня Торедора)	40	102. GUERCIA, A. Non m'amava. Не любилъ онь	25	184. » » Славься, славься	40	265. me. Ты какъ пѣточкъ прекрасна	25
WAGNER, R. Lohengrin: Schwanengesang und Brautzug	40	103. HUMPERDINCK, E. Hänsel u. Gretel: Duett (Дуэтъ изъ Гензель и Гр.)	25	185. » » Не томи родимый	40	270. ЦЫГ. ПЬСНЯ: Я Вамъ не говорю	25
GOUNOD CH. Faust. Air de Siebel. (Жизнь улыбалась)	25	104. Цыганск. пѣс.: Въ темн. аллея.	40	186. » » Ты не плачь, сиротинушка	25	271. FALL, L. Gsch. Frau. Разведенная т на. Кулеть	25
Малоросская пѣсня: Ганьзя	25	105. SCHUBERT, F. Sérénade	25	187. » » Русланъ. Она мнѣ жизнь	40	272. GRIEG, ED. Danse d'Anitra	25
WAGNER, R. Tannhäuser. Abendstern (Вечерняя звѣзда)	40	106. ВАРЛАМОВЪ, А. Осѣдлаю коня	40	188. » » Любви роскошная звѣзда	40	273. ГУРИЛЕВЪ, А. Не шуми ты рождъ	25
PFEL, H. Still ruht der See	25	107. » » На зарѣ ты се не буди	40	189. » » О поле, поле	40	274. GODARD, B. Canzonetta	25
Вальс-Фантазия на цыганскя пѣсни: «Слушайте, если хотите» «Для меня ты все» и «Я помню отрадно»	40	108. » » Что ты рано травушка	25	190. » » Грустно мнѣ, родитель дорогой	40	275. MOSZKOWSKI, M. Spanischer Tanz. Писанскй танецъ	25
RENARD, F. Berceuse (Колыб. пѣс.)	40	109. » » Красный сарафанъ	40	191. » » Какъ сладко съ тобой мнѣ	25	276. VERDI, G. Requiem: Agnus Dei	25
BOITO, A. Méphistofélès: Air de Faust	25	110. » » Горныя вершины	40	192. » » Я помню чудное мгновеньс	40		
MASSENET, L. Le roi de Lahore. Valse	25	111. » » Мнѣ жаль тебя	40	193. » » Жаворонокъ	40		
JUNGST, H. Spinn! spinn!	25	112. » » Пловцы	40	194. » » Сомнѣнье. (Уйдите въ волкъ страсти)	40		
VERDI, G. Aida. Marche	40	113. » » Ахъ ты время времячко и Что мнѣ жить и тужить	40	195. » » Не искушай меня	25		
Нар. пѣс. Визъ по мат. по Волгѣ	25	114. SAINT-SAENS, C. Samson et Dalila, Air	40	196. » » Сѣверная звѣзда	25		
THOMAS, A. Mignon. Connais tu le pays	40	115. Цыг. пѣс. Слеза мой взоръ туманить	25	197. MASSENET, Werther. Les larmes	25		
Кавказскй танецъ: Лезгинка	40	116. VERDI, G. Traviata. Addio del passato (Простите вы на вѣкъ)	25	198. SCHUBERT, F. Erlkönig. (Лѣсной царь)	40		
BRAHMS, JOH. Wiegenlied. Колыбельная пѣснь	25	117. IONES, S. Geisha: Пѣснь золотой рыбки	25	199. DENZA, L. Ochi turchini. (Дивныя очи)	25		
GOUNOD, CH. Romeo et Juliette. Valse	40	118. MEYERBEER, G. Huguenots: Air de Valentine	40	200. TAGLIAFICO, D. Quand l'oiseau chante (Давно малиновки звенять)	25		
LASSEN, E. Ich hatte einst ein schönes Vaterland. То былъ сонъ	25	119. МАЛОВЪ, В. Баркаролла	40	201. GOUNOD, CH. Faust. Rondo du veau d'or О золотомъ телѣтѣ	25		
TOSTI, F. P. Votrei morire. Покинуть мнѣ	25	120. VERDI, A. Aida: Duetto	40	202. HOLLANDER. Schaukellied. (Пѣсня о качелькѣ изъ оп. Веселая вдова)	40		
NESSLER, V. Trompeter von Säckingen. Behüt dich Gott	25	121. POPPER, D. Wie einst in schönen Tagen (Прекрасные дни)	40	203. SCOTTO, V. La Tonkinoise. Китайка	25		
AUDRAN, E. La Mascotte. Duo célèbre	40	122. CAMPANA, F. Guarda che bianca luna	40	204. БУРМАЧЕВСКИЙ, Н. И для меня придетъ весна	25		
MEYERBEER, G. Le Pardon de Ploëmel. Choeur des pèlgrins et l'air: Ombre légère (Дипора вал.)	40	123. LECOCO, CH. La fille de M-me Angot, Légende	40	205. Тоска по роднѣй. Маршъ	25		
MATTEI, TITO. Non è ver. Romance	40	124. GRIEG, ED. Ich liebe dich. Люблю тебя	25	206. LEHAR. Lustige Witwe: Villa-Lied. Пѣснь о Вильдѣ изъ Вес. вдовы	25		
HERVE, Mam'zelle Nitouche: Babet et Cadet (Пѣс. оп. Лиса Патрик.)	40	125. Цыг. романсъ: Но я васъ вѣсело люблю	40	207. BIZET, G. Les pêcheurs de perles. Искатели жемчуга. Romance de Nadir	25		
LACOME, P. Estudiantina. Испанская стлд. пѣснь	25	126. YRADIER, La Paloma. Забытая любовь	40	208. ЧЕРНЯВСКИЙ, А. Скоро миленькй придетъ	25		
LECOCO, CH. Cent Vierges, Valse. Зелены островъ, вальсъ	40	127. BOURGEOIS, E. La véritable Manola Boléro (испанскй танецъ)	25	209. » » Теперь въ твоей, любовь, я власти	25		
GALL, J. Mädchen mit dem roten Mündchen. Lied (Альп. ролитъ)	40	128. РОЖД. ПЬСНЯ. Stille Nacht, heilige Nacht	25	210. » » Прялочка	25		
LIEBE, L. Auf Wiedersehen	25	129. MINCOUS, L. La Fiametta. Chanson à boire (Застольная пѣс.)	25	211. WAGNER, R. Fliegende Holländer, Spinnerlied. Морякъ скиталецъ	40		
WELLINGS, M. C'est un rêve. Сновидѣние	40	130. СТУДЕНЧ. ПЬСНЯ. Gaudemus igitur	25	212. VALVERDE, I. Danse du Paraguay	25		
OFFENBACH, I. La Périchole: La lettre de la Périch. (Письмо Перикола)	25	131. BADIA, L. Redis le moi. О повтори	40	213. STRAUSS, O. Ein Walzertraum. Въ вихрѣ вальса. Walzerlied. Сновидѣние	40		
НЕАПОЛ. ПЬСНЯ. Santa Lucia	40	132. KRUTZER, K. Das ist der Tag des Herrn (Торжествен. гимнъ)	40	214. STRAUSS, O. Ein Walzertraum. Gavotte	40		
PLAQUETTE, R. Les cloches de Cornéville: Chanson du mousse. Плавни мой челнъ	40	133. АЛЪБЕВЪ, А. Соловей	40	215. Ой не ходи Грычо	40		
Малоросс. пѣс.: Тречаники	25	134. OFFENBACH, J. La Belle Héloène. Судъ Париса	25	216. Бѣхль казакъ за Дунай	40		
COTTRAU, T. L'addio à Napoli. Прости, Неаполь	25	135. GODARD, V. Jocelyn. Berceuse	40	217. Рева та стоць	40		
ROBAUDI, O. Alla stella confidente. Звѣзда любви	40	136. MENDELSSOHN, F. Ich wollt' meine Lieb'ergösse sich (Хотѣлъ бы)	40	218. O sole mio (Мое солнышко) Неапол.	25		
ТРЕПАКЪ. Русская пляска	25	137. BOHM, C. Still wie die Nacht. Тиха какъ ночь. Романсъ	25	219. Б. Б. баронъ. Дремлютъ плакучія вѣы	25		
GOMES, A. Mia nicciarella. Моя малют.	40	138. THOMAS, A. Mignon, Polonaise	40	220. DELL'ACQUA. Villanelle: Видѣлъ я	40		
CHANSAN-POLON. (Neruda Berceuse)	40	139. GODARD, B. Chanson de Florian	25	221. BRAHMS, I. Danse hongroise	25		
GOUNOD, CH. Faust Marche	40	140. ROSSINI, G. Guill. Tell. Pastorale et marche	40	222. ГЛИНКА, М. Вальс изъ оп. Жизнь за Царя	40		
VERDI, G. Traviata: Ah! fors che lui	25	141. ЗУБОВЪ, Н. Жажду свиданья, жажду лобзанья. Пѣсня	40	223. MENDELSSOHN, F. Frühlingslied	40		
MEYERBEER, G. Robert le diable: Air de grâce (Сжалсъ)	25	142. VERDI, G. Rigoletto: Quator	25	224. MASSENET, I. Le Roi de Lahore: Arioso	25		
ADAM, A. Cantique de Noël	40	143. MENDELSSOHN, F. Auf Flügeln des Gesanges (На крыльяхъ поэзии)	25	225. MEYERBEER, G. Huguenots: Cavatine du Page	25		
VERDI, G. Trovatore. Miserere et Aria	40	144. АВТ. FR. Wenn die Schwalben heimwärts ziehn. Радушка	40	226. MENDELSSOHN, F. Hochzeitsmarsch	40		
KOSCHAT, TH. Verlassen. Одиночество	25	145. ЧЕРНЯВСКИЙ, А. Сестра Милосердья	25	227. PIERNE. Sérénade	40		
CHANSAN FINNOISE: Suomen salossa	40	146. BIZET, G. Menuet de l'Arlesienne	40	228. SCHUBERT, F. Ave Maria	25		
VERDI, G. Rigoletto La donna è mobile	40	147. DELEPES, L. Sylvia. Valse lente	40	229. VERDI, G. Ernani: Cavatine	25		
Вальс-попури изъ цыганск. пѣсни	25	148. MASCAIGNE, P. Cavalleria rusticana, Sicilienne	25	230. SCHUBERT, F. Adieu. Прости	25		
WEISER, Tannhäuser. Pilgerchor	40	149. IONES, I. Geisha, Chanson chinoise	25	231. TOSTI, P. Ninon, Romance	40		
HEISER, W. Das Grab auf der Haide	40	150. PUCCINI, T. La Bohème, Valse de Musette	40	232. ЗАСТОЛЬНАЯ ПЬСНЯ. Чарочка моя	25		
CHANS. Fin: Tuoll on mun kultani	25	151. DENZA, L. Funiculi-Funiculâ	40	233. MOZART, W. Don Juan: Duetto	40		
LEONCAVALLO, R. Pagniaci. Arioso	40	152. РУССКАЯ ПЬСНЯ. Бѣлая ребята	40	234. GOUNOD, CH. Reine de Saba: Marche	40		
WAGNER, R. Tannhäuser. Marsch	25	153. BIZET, G. Carmen, Seguedille	40	235. BELLINI, W. Norma: Casta diva	40		
		154. OFFENBACH, I. Contes d'Hoffmann Barcarolle (сказка Гофмана)	25	236. VERDI, G. Traviata: Застольная	40		
		155. BIZET, G. Carmen, Chanson bohème (Цыганская пѣснь)	25	237. MASSENET, I. Thais: Méditation	40		
		156. La Matinée (Матинья)	25	238. ГУРИЛЕВЪ, А. Сила пѣсни: Славимъ	40		
		157. ПОХОРОННЫЙ МАРШЪ, Вы жертвою пали	25				



208

209

Chanson bachique de l'op. „Hamlet“ Вакхическая пѣснь изъ оперы „Гамлетъ“

A. THOMAS.

A. TSCHERNJAWSKY.
Boutons de Roses № 241.

Andantino con moto.

PIANO.

5 3 1

f

mf

p

sf

2 1

2

1

Un poco mosso.

pp

2

2

2

2

1 2

5

211

dim. pp rit.

First system of musical notation, featuring a treble and bass clef. The treble clef contains a melodic line with slurs and accents. The bass clef contains a rhythmic accompaniment of chords. Dynamic markings include *dim.*, *pp*, and *rit.*

Second system of musical notation. The treble clef has a melodic line with a triplet of eighth notes and a five-measure rest. The bass clef continues the accompaniment.

Third system of musical notation. The treble clef features a melodic line with a *p* dynamic marking. The bass clef has a melodic line with a *f* dynamic marking and includes fingerings: 3 2 1, 5 3 2 1, and 5 3 2 1.

Fourth system of musical notation. Both treble and bass clefs contain melodic lines with slurs and accents.

Fifth system of musical notation. The treble clef has a melodic line with accents. The bass clef has a melodic line. A *string.* marking is present in the bass clef.

Sixth system of musical notation. The treble clef has a melodic line with a *f* dynamic marking. The bass clef has a melodic line. A *8* marking is present in the treble clef.

Primevères.

ВЕСЕННИЕ ЦВѢТОЧКИ. Frühlingsblüthen

Les plus faciles morceaux de Piano
sur les mélodies favorites pour les commençants
par

M. Steinberg.

Op. 87.

Легчайшія пьесы для фортепиано на
известныя мелодіи для начинающихъ.

Die leichtesten Vorpielstücke für das Piano
über beliebte Melodien für Anfänger.

Серія: А.

№

1. Chanson française. Французская пѣсенка.
2. Air russe. Во полѣ березынька стояла.
3. Air tyrolien. Тирольская пѣсня.
4. Air russe. Возлѣ рѣчки возлѣ мосту.
5. Air russe populaire. Внизъ по матушкѣ по Волгѣ.
6. Cavatine italienne de Donizetti. Итальянская Каватина Доницетти.
7. Romance russe. Русскій романсъ.
8. Air petit russe. Малороссійская пѣсня.
9. Chanson américaine. Американская народная пѣсня.
10. Мелодія изъ оп. „Русланъ и Людмила“ М. И. Глинки.
11. Mélodie de l'op. Guil. Tell de Rossini. Мелодія изъ оп. Вильг. Телль.
12. Chanson hongroise. Венгерская пѣсня.
13. Entr'acte de l'op. „La Colombe“ de Ch. Gounod. Антрактъ изъ оп. „Голубь“.
14. L'anneau par Fr. Chopin. Колечко, пѣсня Ф. Шопена.
15. Однозвучно гремитъ колокольчикъ. А. Гурилева.
16. Mélodie de l'op. „Raymond“ de A. Thomas. Мелодія изъ оп. „Раймонда“.
17. Entr'acte de l'op. „La Mascotte“ de Ed. Audran. Антрактъ изъ оп. „Маскотта“.
18. Entr'acte de l'op. Mignon de A. Thomas. Антрактъ изъ оп. „Миньонъ“.
19. Gavotte de l'op. „Pagliacci“ de R. Leoncavallo. Гавоть изъ оп. „Паяцы“.

Серія: Б.

№

1. Air de l'op. Le Trouvère. Арія изъ оп. Трубадуръ Ж. Верди.
2. L'alouette. Жаворонокъ, романсъ М. И. Глинки.
3. Berceuse de Renard. Колыб: пѣсня Ренара.
4. Мелодія изъ оп. „Жизнь за Царя“ М. И. Глинки.
5. Mélodie de R. Schumann. Мелодія Р. Шумана.
6. Air russe. Коробейники, русская пѣсня.
7. Air de l'op. Les joyeuses commères de Windsor. Арія изъ оп. Виндзорскія кумушки.
8. Air russe. Лучина лучинушка.
9. Гуде витерь вѣльмы въ полѣ М. И. Глинки.
10. Вѣтся ласточка сизокрылая А. Гурилева.
11. Marche des Ruines d'Athènes de L. Beethoven. Маршъ изъ оп. „Афинскія развалины“ Бетховена.
12. Brautchor aus „Lohengrin“ v. Wagner. Свадебный хоръ изъ оп. „Лоэнгринъ“ Вагнера.
13. La jota Aragonesa. Арагонская хота М. И. Глинки.
14. Morceau de la 14-me Rhapsodie hongroise de Fr. Liszt. Отрывокъ изъ 14-ой рhapsодіи Листа.

Серія: В.

№

1. La pêcheuse de Waldmann Рыбачка. Вальдманн Ф. Шопень.
2. Souhait d'une jeune fille de F. Chopin. Желаніе Ф. Шопень.
3. Sérénade de l'op. „Pagliasse“. Серенада изъ оп. „Паяцы“.
4. Intermède de l'op. „Cavalleria rusticana“ Интермеццо изъ оперы: „Сельская честь“.
5. Air de l'op. „Traviata“. Арія изъ оп. „Травиата“.
6. Sérénade du matin de F. Schubert. Утренняя серенада Ф. Шуберта.
7. Duo de l'op. „Geisha“. Дуэтъ изъ оп. „Гейша“.
8. Air bohémien. Ямщикъ, цыганская пѣсня.
9. Chanson petite russe. Гандзя, Малороссійская пѣсня.
10. Sérénade de M. Moszkowski. Серенада М. Мошковскаго.
11. Réverie par R. Schumann. Грезы Р. Шумана.
12. Elégie de I. Massenet. Элегія І. Массене.
13. Nocturne de F. Chopin. Ноктюрнъ Ф. Шопена.
14. Разлѣка, романсъ А. Гурилева.
15. Не слышно на палубахъ пѣсни. А. Гурилева.
16. Mélodie de l'op. „Pique Dame“ de Fr. Suppé. Мелодія изъ оп. „Пиковая Дама“ Фр. Зуппе.
17. Mélodie de l'op. „Les joyeuses commères de Windsor“ de O. Nicolai. Мелодія изъ оп. Виндзорскія кумушки.
18. Menuet de Boccherini. Менуэтъ.
19. Aragonaise de l'op. Le Cid de I. Massenet. Арагонеза изъ оп. „Сидъ“.

Chacun numéro à 20 cop.
Каждый номеръ по 20 коп.

Propriété de l'éditeur.

ST PETERSBOURG
chez C. I. F. O. R. A. S.